

Exposició *Cartells de l'Iran*
Col·lecció Reza Abedini
Dates: 9 de juliol a 2 d'agost
Comissari: Eric Olivares

Can Manyé ha exposat 15 dels 50 cartells que formen part de la col·lecció Reza Abedini.

Parlar de l'Iran, visualment, és pensar en els tapissos perses, amb el seu colorit i el seu disseny laberíntic, en la ceràmica dorada i acolorida de les seves mesquites, aquest és el seu passat, les seves arrels.

Aquesta exhibició ha estat una oportunitat per conèixer d'aprop el disseny gràfic contemporani iranià mitjançant els seus cartells.

Es tracta d'un treball excepcional, cal·ligràfic, conceptual, formal i poètic que reflecteix una riquesa cultural immensa, sorprenentment contemporània i al mateix temps tradicional. Influenciada per la història del disseny occidental, però apropiant-se'n i transformant-lo selectivament, fent més que evident la seva aportació i fèrtil llegat gràfic a la resta del món.

Activitats relacionades:

A l'entorn de l'exposició s'han organitzat activitats al voltant de la cultura iraniana.

Hem tingut l'oportunitat de poder convidar a l'escriptora Nazanin Amirian i hem dut a terme un cicle de cinema sobre l'Iran

Cicle de cinema sobre Iran

Dies	Pel·lícula
13 de juliol	<i>Persèpolis</i>
20 de juliol	<i>Buda explotó por vergüenza</i>
27 de juliol	<i>Niwemang (Media luna)</i>

Altres activitats relacionades

Dies	Activitat	A càrrec de
15 juliol	Conferència: Disseny gràfic a l'Iran	Eric Olivares
22 juliol	Presentació del llibre <i>El islam sin velo</i> i conferència sobre l'Iran d'avui	Nazanin Amirian